

# Regulamin konkursu na projekt rzeźby w czekoladzie "Figurki wielkanocne"

## §1. Organizatorzy Konkursu

1. Współorganizatorami konkursu są **Wydział Rzeźby Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie** oraz **Cukiernia Lukullus**.
2. Konkurs realizowany jest na podstawie niniejszego regulaminu.

## §2. Cel Konkursu

Celem konkursu jest wyłonienie najlepszego projektu lub projektów trzech, inspirowanych porcelaną ċmielowską, rzeźb przedstawiających **zajączka, baranka i kurczaczka wielkanocnego**. Projekty te posłużą do przygotowania form odlewniczych i zostaną wykorzystane w produkcji czekoladowych figurek sprzedawanych przez Cukiernię Lukullus w okresie wielkanocnym.

## §3. Uczestnicy Konkursu

1. Konkurs skierowany jest do:
  - o studentów Wydziału Rzeźby Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie,
  - o młodszych pracowników dydaktycznych i naukowo-dydaktycznych Wydziału Rzeźby ASP w Warszawie (dot. osób posiadających tytuł zawodowy magistra lub stopień doktora)
  - o absolwentów Wydziału Rzeźby.
2. Udział w konkursie jest dobrowólny i bezpłatny.

## §4. Tematyka i forma prac konkursowych

1. Każdy uczestnik może zgłosić projekt lub projekty figur przedstawiających:
  - o zajączka wielkanocnego,
  - o baranka wielkanocnego,
  - o kurczaczka wielkanocnego.
2. Projekty powinny spełniać następujące kryteria:
  - o wykonane w technice umożliwiającej późniejsze odwzorowanie formy w czekoladzie (preferowane modele 3D lub rysunki techniczne i makiety),
  - o powinny zawierać propozycję ewentualnej malatury,
  - o silnie zgeometryzowane i abstrakcyjne, inspirowane stylistyką porcelanowych figurek z fabryki w ċmielowie,
  - o skala modeli powinna być dostosowana do formatu figurki czekoladowej (wysokość maksymalna: ok. 15 cm).



## §5. Zasady zgłaszania prac

1. Prace należy zgłaszać w terminie od **1 października 2025 r. do 30 października 2025 r.** drogą elektroniczną (szczegóły dotyczące sposobu zgłoszenia zostaną podane w osobnym komunikacie) na adres: rzezba@asp.waw.pl
2. Zgłoszenie powinno zawierać:
  - o imię i nazwisko autora,
  - o status (student / pracownik),
  - o dane kontaktowe (e-mail, telefon),
  - o projekt/projekty w formacie cyfrowym (np. PDF, STL, OBJ) oraz ewentualne zdjęcia lub wizualizacje,
  - o krótkie uzasadnienie artystyczne koncepcji (max. 1 strona A4).
3. Jeden uczestnik może zgłosić do trzech projektów każdej figurki.

## §6. Ocena prac i rozstrzygnięcie konkursu

1. Prace oceniane będą przez **jury konkursowe** składające się z 2 przedstawicieli Wydziału Rzeźby ASP powołanych przez dziekana Wydziału Rzeźby oraz z 1 przedstawiciela powołanego przez Cukiernię Lukullus.
2. Kryteria oceny:
  - o oryginalność i kreatywność projektu,
  - o zgodność z założeniami estetycznymi (ćmielowska stylizacja),
  - o możliwość technicznej realizacji formy do odlewu czekolady.
3. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone **15 listopada 2025 r.** drogą mailową.
4. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do przyznania od jednej do trzech nagród.  
Możliwe scenariusze:
  - o jedna osoba zostaje nagrodzona za trzy projekty,
  - o trzy osoby zostają nagrodzone po jednej pracy,
  - o dwie osoby zostają nagrodzone (jedna za dwie prace, druga za jedną).

## §7. Nagrody

1. Za każdą zwycięską pracę przewidziana jest nagroda pieniężna w wysokości **3 000 zł netto**.
2. Łączna pula nagród wynosi **do 9 000 zł netto**.
3. Nagrody zostaną wypłacone na podstawie umowy zawartej między laureatem a organizatorami.

## §8. Prawa autorskie

1. Uczestnicy biorący udział w konkursie oświadczają, że zgłoszone prace są ich autorstwa oraz że nie naruszają praw osób trzecich.
2. Laureaci konkursu, w zamian za przyznane nagrody pieniężne, zobowiązują się do **przeniesienia na Cukiernię Lukullus autorskich praw majątkowych** do zwycięskich projektów, w tym prawa do:



- wielokrotnego odtwarzania w dowolnej technice,
  - wytwarzania, sprzedaży i promocji figurek opartych na projektach,
  - dokonywania niezbędnych modyfikacji technologicznych projektu.
3. Przeniesienie praw nastąpi na podstawie pisemnej umowy zawartej z laureatem, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych.
  4. Cukiernia Lukullus zobowiązuje się do oznaczania autorstwa projektu w działaniach promocyjnych (jeśli to możliwe z uwagi na formę prezentacji produktu).

## **§9. Postanowienia końcowe**

1. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmiany regulaminu, o ile nie wpłynie to na pogorszenie warunków uczestnictwa.
2. Udział w konkursie jest równoznaczny z akceptacją niniejszego regulaminu.
3. W sprawach nieuregulowanych w regulaminie decydują Organizatorzy.
4. Kontakt w sprawie konkursu: [rzezba@asp.waw.pl](mailto:rzezba@asp.waw.pl)

## **§9 Dane osobowe**

1. Uczestnicy konkursu wyrażają zgodę na przetwarzanie danych osobowych w celu uczestniczenia w Konkursie współorganizowanym przez Wydział Rzeźby Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie oraz Cukiernię Lukullus, zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. a) rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016 r).
2. W zakresie, w jakim została udzielona zgoda na przetwarzanie danych osobowych, przysługuje prawo do jej cofnięcia. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem
3. Współadministratorami danych osobowych uczestników Konkursu jest Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie, ul. Krakowskie Przedmieście 5, 00-068 Warszawa oraz Stowarzyszenie Filmowców Polskich ul. Pańska 85 w Warszawie oraz Cukiernia Lukullus Lisowska 23, 01-820 Warszawa.
4. Z IOD Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie można kontaktować się pod adresem: [iodo@asp.waw.pl](mailto:iodo@asp.waw.pl).
5. Z IOD Cukierni Lukullus [kontakt@cukiernialukullus.pl](mailto:kontakt@cukiernialukullus.pl)
5. Celem przetwarzania danych osobowych (imię, nazwisko, status, dane kontaktowe) jest udział i przeprowadzenie niniejszego Konkursu, odbiór Nagród, a także dochodzenie i obrona roszczeń przez Administratora.
6. Podanie danych jest dobrowolne, ale niezbędne do udziału w Konkursie. Niepodanie danych uniemożliwi wzięcie udziału w Konkursie, w tym odbiór Nagród.
7. Dane osobowe będą przetwarzane na podstawie następujących podstaw prawnych:
  - na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a RODO – w celu przeprowadzenia i realizacji Konkursu w ramach przyrzeczenia publicznego,



- na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a RODO – w celu kontaktowania się z Uczestnikami;
- na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f RODO – w celu dochodzenia lub obrony roszczeń.

8. Dane Uczestników będą przetwarzane przez czas trwania Konkursu, rozliczenia oraz okres dochodzenia roszczeń związanych z uczestnictwem w Konkursie zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.

9. Odbiorcami danych osobowych mogą być podmioty świadczące wsparcie techniczne Konkursu oraz organy władzy publicznej oraz podmioty wykonujące zadania publiczne lub działające na zlecenie organów władzy publicznej, w zakresie i dla celów wynikających z obowiązujących przepisów prawa.

10. W związku z przetwarzaniem danych osobowych przysługują Pani/Panu następujące uprawnienia: prawo dostępu do treści swoich danych, prawo ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania a także prawo przenoszenia danych. Z powyższych uprawnień można skorzystać kontaktując się z IOD lub pisemnie na adres Organizatorów.

11. Zakres uprawnień oraz sytuacje w których można z nich skorzystać są określone przepisami prawa. Możliwość skorzystania z niektórych uprawnień może być m.in. uzależniona do podstawy prawnej, celu lub sposobu ich przetwarzania

12. W przypadku uznania, że przetwarzanie Pani/Pana danych osobowych narusza przepisy obowiązującego prawa, przysługuje Panu/Pani prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

**"LUKULLUS"**  
Halina Judycka, Albert Judycki  
Spółka Cywilna  
ul. Lisowska 23, 01-820 Warszawa  
NIP 1131919684, REGON 012951683  
tel. 726-26-26-00