**ZGŁOSZENIE**

Proszę o przyjęcie mnie w roku akademickim 2024/2025 na kurs „Otwarte Kursy Rzeźby”, organizowany przez Wydział Rzeźby Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie. Zapoznałam się / zapoznałem się z ofertą i akceptuję jej warunki.

1. nazwisko **………………………………………………………………………………..**
2. imiona **…………………………………………………………………………………..**
3. data i miejsce urodzenia **...…………………………………………………………...…**
4. adres do korespondencji: kod pocztowy **………** miejscowość **……………………….**

ul. **………………………………………………..** nr domu **…..….** nr mieszkania **……....**

1. telefon: **…………………………………** e-mail **………………………….……………**
2. \*emeryt / emerytka nr legitymacji \*pracownik ASP

(wypełniają tylko te osoby, których dotyczy wybór)

**Wpłat za cały semestr należy dokonywać na konto nr Bank Pekao S.A.**

**83 1240 6247 1111 0000 4974 1652**

w tytule wpłaty proszę podać nazwę kursu i modułu/modułów, np. Otwarte Kursy rzeźby-moduł/moduły: Rzeźba, Rysunek.

1. Ewentualną rezygnację z uczestnictwa złożę w formie pisemnej.
2. Nie dokonanie wpłat w terminie równoznaczne jest ze skreśleniem z listy uczestników
(bez potrzeby powiadomienia), co nie zwalnia z wniesienia zaległej opłaty.
3. Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w celu udziału w kursie „Akademia Otwarta – dorośli do sztuki” zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. a) rozporządzenia Parlamentu Europejskiego
i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w  związku
z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych
oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016 r.).
4. Zobowiązuję się do przestrzegania zarządzeń i komunikatów obowiązujących na terenie ASP w Warszawie dotyczących ograniczeń ryzyka zakażenia wirusem SARS-COV 2
i procedur postępowania w przypadku zachorowania oraz przebywaniu na kwarantannie,
w szczególności do natychmiastowego poinformowania organizatorów kursu drogą mailową lub telefonicznie o zakażeniu lub poddaniu się kwarantannie.
5. Wybieram moduł/y\*:

 RZEŹBA – studium natury i kompozycja przestrzenna, odlewnictwo

 RYSUNEK – studium natury i kompozycja na płaszczyźnie

 TECHNIKI RZEŹBIARSKIE Ceramika

 TECHNIKI RZEŹBIARSKIE Kamień

 TECHNIKI RZEŹBIARSKIE Drewno

 TECHNIKI RZEŹBIARSKIE Brąz

\*Można wybrać jeden, dwa lub więcej modułów.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 data i podpis

Zgodnie art. 13 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (zwanego dalej RODO), informujemy, że administratorem danych osobowych jest Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie ul. Krakowskie Przedmieście 5, 00-068 Warszawa. Celem przetwarzania Pani/Pana danych osobowych jest udziału w kursie „Otwarte Kursy Rzeźby”,, na podstawie art.  6 ust. 1 lit. a) RODO. Szczegółowe informacje dotyczące przetwarzania danych osobowych znajdują się na stronie internetowej pod adresem: [www.asp.waw.pl/dane-osobowe/](http://www.asp.waw.pl/dane-osobowe/)

Załącznik nr. 3: Regulamin Otwartych Kursów Rzeźby

**REGULAMIN KURSu**

***Otwarte Kursy Rzeźby***

§ 1

1. Organizatorami kursu „Otwarte Kursy Rzeźby”, jest Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie, Wydział Rzeźby.
2. Czynności organizacyjne związane z prowadzeniem kursu „Otwarte Kursy Rzeźby”, prowadzi jednostka organizacyjna – Wydział Rzeźby.
3. Regulamin kursu „Otwarte Kursy Rzeźby” zwany dalej Regulaminem, określa ogólne zasady organizacji i tok kursu oraz związane z nim prawa i obowiązki uczestników kursu.
4. Program kursu obejmował będzie następujące moduły: **Rzeźba** - zajęcia warsztatowe z rzeźby w zakresie studium natury i kompozycji przestrzennej; **Rysunek** - zajęcia warsztatowe z rysunku w zakresie studium natury i kompozycji na płaszczyźnie; **Techniki rzeźbiarskie** - zajęcia warsztatowe z technik rzeźbiarskich. Zajęcia prowadzone są przez pracowników związanych z Akademią Sztuk Pięknych w Warszawie oraz inne uznane autorytety z tych dziedzin.
5. Regulamin ustala ogólne zasady naboru kursantów na kurs „Otwarte Kursy Rzeźby”, zwany dalej „kursem”.

§ 2

Uczestnikiem kursu może zostać osoba, która ukończyła 18 rok życia, niezależnie od posiadanego wykształcenia.

§ 3

Kurs jest prowadzony w formie stacjonarnej.

§ 4

Organizatorzy kursu zapewniają:

1. prowadzenie zajęć i konsultacji przez kadrę posiadającą odpowiednie kwalifikacje,
2. wyposażenie sal dydaktycznych w niezbędne do realizacji kursu pomoce naukowe

oraz pomoce dydaktyczne

3. podstawowe materiały plastyczne

4. obsługę administracyjno-techniczną

§ 5

1. Kurs jest prowadzony w języku polskim.
2. Jednostką obliczeniową kursów jest godzina akademicka (45 min).
3. Kurs prowadzony jest według autorskich programów osób prowadzących zajęcia
w ramach kursu.
4. Kurs odbywa się w budynkach Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie.

§ 6

1. Udział uczestników w kursie jest odpłatny.
2. Brak wniesienia opłaty w określonym terminie skutkuje skreśleniem z listy uczestników kursu.

§ 7

1. O zakwalifikowaniu na kurs decyduje kolejność zgłoszeń oraz terminowe wniesienie opłaty za kurs.
2. Złożenie formularza zgłoszenia: osobiście w dziekanacie Wydziału Rzeźby, ul. Spokojna 15, Warszawa lub drogą elektroniczną na adres rzezba@asp.waw.pl
3. Opłatę należy wnieść na rachunek wskazany w formularzu zgłoszenia.
4. Organizatorzy określają minimalną liczbę uczestników danego modułu w ofercie szczegółowej.

§ 8

Na każdą edycję kursu zostanie przygotowana oferta szczegółowa (zawierająca
w szczególności wykaz modułów realizowanych w ramach kursu, terminy płatności, terminy zgłoszeń, harmonogram zajęć), która zamieszczana będzie na stronach internetowych ASP i Wydziału Rzeźby ([www.asp.waw.pl](http://www.asp.waw.pl), www.wr.asp.waw.pl.)

§ 9

Podczas kursu uczestnicy są zobowiązani do przestrzegania przepisów porządkowych obowiązujących w Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie.

§ 10

* + - 1. Uczestnik ma prawo do otrzymania zaświadczenia potwierdzającego udział w kursie. Zaświadczenie wydawane jest po jego zakończeniu.
			2. Warunkiem otrzymania dyplomu jest udział uczestnika w przynajmniej 75% zajęć.
			Przy odbiorze dyplomu należy okazać dokument tożsamości ze zdjęciem.
			3. Dyplom ukończenia kursu, o którym mowa w ust. 2. podpisuje dziekan Wydziału Rzeźby Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie.

§ 11

Uczestnik kursu zostaje skreślony z listy kursu w przypadku:

* 1. pisemnej rezygnacji z kursu,
	2. niewniesienia opłaty za kurs w terminie,
	3. nieprzestrzegania Regulaminu lub przepisów porządkowych obowiązujących
	w Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie.

§ 12

Uczestnik może zrezygnować z kursu wysyłając informację drogą elektroniczną na adres rzezba@asp.waw.pl.

§ 13

1. Uczestnik ma prawo do otrzymania faktury za wniesioną opłatę za udział w kursie.
2. Za datę dokonania płatności uznaje się dzień wpływu płatności na rachunek bankowy Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie.
3. Faktury wymienione w ust. 1. wydawane są przez kwesturę Akademii Sztuk Pięknych
w Warszawie.

§ 14

* + - 1. Uczestnik ponosi odpowiedzialność za podanie nieprawdziwych danych osobowych.
			2. Administratorem danych osobowych jest Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie
			ul. Krakowskie Przedmieście 5, 00-068 Warszawa. Celem przetwarzania danych osobowych jest udział w kursie „Otwarte Kursy Rzeźby”, na podstawie art.  6 ust. 1 lit. a) rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE tj. zgody osoby, której dane dotyczą.

W zakresie, w jakim udzielona została zgoda na przetwarzanie danych osobowych, przysługuje prawo do jej cofnięcia. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.

Szczegółowe informacje dotyczące przetwarzania danych osobowych znajdują się na stronie internetowej pod adresem: [www.asp.waw.pl/dane-osobowe/](http://www.asp.waw.pl/dane-osobowe/).

§ 15

Regulamin wchodzi w życie z dniem …..……. 2023 r.

 Dr. hab. Rafał Rychter prof. Błażej Ostoja Lniski

 Dziekan Rektor

 Wydziału Rzeźby Akademii Sztuk Pięknych

 Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie

 w Warszawie