Załącznik nr. 2: Wzór formularza zgłoszeniowego.

**ZGŁOSZENIE**

Proszę o przyjęcie mnie w roku akademickim 2023/2024 na kurs „Otwarte Kursy Rzeźby”, organizowane przez Wydział Rzeźby Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie. Zapoznałam się / zapoznałem się z ofertą i akceptuję jej warunki.

1. nazwisko **………………………………………………………………………………..**
2. imiona **…………………………………………………………………………………..**
3. data i miejsce urodzenia **...…………………………………………………………...…**
4. adres do korespondencji: kod pocztowy **………** miejscowość **……………………….**

ul. **………………………………………………..** nr domu **…..….** nr mieszkania **……....**

1. telefon: **…………………………………** e-mail **………………………….……………**
2. \*emeryt / emerytka nr legitymacji \*pracownik ASP

(wypełniają tylko te osoby, których dotyczy wybór)

Wpłat należy dokonywać na konto nr:Bank Pekao S.A.

83 1240 6247 1111 0000 4974 1652

w tytule wpłaty proszę podać nazwę kursu i modułu/modułów, np. „Otwarte kursy rzeźby, Rzeźba, Rysunek”.

1. Ewentualną rezygnację z uczestnictwa złożę w formie pisemnej.
2. Niedokonanie wpłat w terminie równoznaczne jest ze skreśleniem z listy uczestników   
   (bez potrzeby powiadomienia), co nie zwalnia z wniesienia zaległej opłaty.
3. Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w celu udziału w kursie „Otwarte Kursy Rzeźby” zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. a) rozporządzenia Parlamentu Europejskiego   
   i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w  związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016 r.).
4. Zobowiązuję się do przestrzegania zarządzeń i komunikatów obowiązujących na terenie ASP w Warszawie dotyczących ograniczeń ryzyka zakażenia wirusem SARS-COV 2   
   i procedur postępowania w przypadku zachorowania oraz przebywaniu na kwarantannie,   
   w szczególności do natychmiastowego poinformowania organizatorów kursu drogą mailową lub telefonicznie o zakażeniu lub poddaniu się kwarantannie.
5. Wybieram moduł/y\*:

RZEŹBA – studium natury i kompozycja przestrzenna, odlewnictwo

RYSUNEK – studium natury i kompozycja na płaszczyźnie

TECHNIKI RZEŹBIARSKIE Ceramika

TECHNIKI RZEŹBIARSKIE Kamień

TECHNIKI RZEŹBIARSKIE Drewno

TECHNIKI RZEŹBIARSKIE Brąz

\*Można wybrać jeden, dwa lub więcej modułów.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

data i podpis

Zgodnie art. 13 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (zwanego dalej RODO), informujemy, że administratorem danych osobowych jest Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie ul. Krakowskie Przedmieście 5, 00-068 Warszawa. Celem przetwarzania Pani/Pana danych osobowych jest udziału w kursie „Otwarte Kursy Rzeźby”,, na podstawie art.  6 ust. 1 lit. a) RODO. Szczegółowe informacje dotyczące przetwarzania danych osobowych znajdują się na stronie internetowej pod adresem: [www.asp.waw.pl/dane-osobowe/](http://www.asp.waw.pl/dane-osobowe/)